

UNIDADE UNIVERSITÁRIA: Campus de Ourinhos

CURSO: Geografia

CÓDIGO	DISCIPLINA	SERIAÇÃO IDEAL
	CARTOGRAFIA TEMÁTICA	1ºano/2º semestre
DOCENTE RESPONSÁVEL:		
OBRIG./OPT./EST.	PRÉ/CO-REQUISITOS	ANUAL/SEMESTRAL
OBRIGATORIA		SEMESTRAL

CRÉDITO	CARGA HORÁRIA TOTAL	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA	PRÁTICA	PRÁTICA PEDAGÓGICA	OUTRAS
04	60	34	10	16	-

OBJETIVOS (ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de):

Proporcionar ao aluno de Geografia a possibilidade do conhecimento de técnicas de levantamento, análise, decodificação e representação cartográfica de informações temáticas, bem como possibilitar o domínio de método de síntese e modelagem cartográfica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO (título e discriminação das Unidades):

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I. FUNDAMENTOS DA CARTOGRAFIA TEMÁTICA

1. 1 IMPORTÂNCIA DA CARTOGRAFIA TEMÁTICA PARA GEOGRAFIA
 1.2. ANÁLISE DOS MODELOS E TEORIAS DA COMUNICAÇÃO CARTOGRÁFICA
 1.2.1 Teoria da Informação
 1.2.2 Teoria Cognitiva
 1.2.3 Teoria da Semiologia Gráfica (Representação Gráfica – *La Graphique*)
 1.2.4 Teoria da Visualização Cartográfica

II. MÉTODO DE SÍNTESE: MATRIZES, GRÁFICOS E DIAGRAMAS

- 2.1 A INFORMAÇÃO E A ORGANIZAÇÃO DOS DADOS
 a) Matriz Simples
 b) Matriz Composta
- 2.2 GRÁFICOS e DIAGRAMAS: CONSTRUÇÃO E INTERPRETAÇÃO
 2.2.1 *Sistema Cartesiano*
 2.2.2 *Sistema Polar*
 2.2.3 *Sistema Triangular*
 2.2.4 *Sistema Tridimensional*

III. MAPAS TEMÁTICOS: REPRESENTAÇÃO E CONSTRUÇÃO

- 3.1 LEITURA, ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DOS ELEMENTOS DO MAPA TEMÁTICO
 3.1.1 *Título*
 3.1.2 *Legenda*

- 3.1.3 *Convenções Cartográficas*
- 3.1.4 *Representações Bidimensionais e Coordenadas Geográficas*
- 3.1.5 *Escalas*
- 3.1.6 *Mapa de Localização*
- 3.1.7 *Fonte*
- 3.1.8 *Norte*

3.2 A CONSTRUÇÃO DE CENÁRIOS GRÁFICOS

- 3.2.1 *A Delimitação da Área de Estudo e o Recorte Espacial*
- 3.2.2 *A Mensuração Escalar: uma relação entre o Espaço-tempo*
- 3.2.3 *A Linguagem e o Tratamento Gráfico dos Mapas Temáticos*
 - a) forma de manifestação (ponto, linha e área)
 - b) forma de abordagem (qualitativo, quantitativo e ordenado)
 - c) forma de apreciação (estática ou dinâmica)
 - d) nível de raciocínio (analítico ou síntese)
 - e) forma de apreensão (elementar ou em conjunto)

3.3 MÉTODOS DE REPRESENTAÇÃO GRÁFICA

- 3.3.1 *A Questão da Cor nos Mapeamentos Temáticos*
- 3.3.2 *Métodos Qualitativos*
- 3.3.3 *Métodos Ordenados*
- 3.3.4 *Métodos Quantitativos*
 - A) Método das Figuras Geométricas Proporcionais
 - B) Método Coropléticos e Cartogramas
 - C) Método Dos Pontos de Contagem
 - D) Método Das Isoietas e Isotermas (Isaritimico)
- 3.2.5 *Métodos Dinâmicos (Tempo e Espaço)*
- 3.2.6 *Método de Síntese*

IV. GEOVISUALIZAÇÃO NA CARTOGRAFIA TEMÁTICA

- 4.1 Os Mapas Web
- 3.2 As Tecnologias de Informação e Comunicação

V. O PAPEL DAS GEOTECNOLOGIAS PARA O MAPEAMENTO TEMÁTICO

VI. A CONTRIBUIÇÃO DA CARTOGRAFIA TEMÁTICA NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

EMENTA:

1. Fundamentos da Cartografia Temática
2. Método de Síntese e Modelagem Cartográfica: Matrizes e Gráficos
3. Mapas Temáticos: Representação e Construção
4. Geovisualização na Cartografia Temática
5. O papel das Imagens Orbitais, Fotografias Aéreas e Geotecnologias para o Mapeamento Temático
6. A Contribuição da Cartografia Temática nas Práticas Pedagógicas

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas-expositivas; através dos recursos de multimídias; retroprojetores e quadro negro.

PRÁTICA PEDAGÓGICA: Aulas práticas envolvendo exercícios, elaboração de mapas, uso de softwares e tecnologias da informação e comunicação, além de demonstrações e análise de material cartográficos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- ALMEIDA, R. D.; PASSINI, E. Y. **O espaço geográfico: ensino e representação**. São Paulo. Editora Contexto. 2000. 90p.
- ALMEIDA, R. D. **Do Desenho ao mapa: iniciação cartográfica na escola**. São Paulo. Editora Contexto. 2000. 115p.
- _____. **Cartografia Escolar**. São Paulo. Editora Contexto. 2007. 224p.
- BARROS SILVA, A. **Sistemas de informação geo-referenciadas: conceitos e fundamentos**. Campinas. Editora UNICAMP. 2ed. 2003. 236p.
- BURROUGH, P. A. **Principles of Geographical Information Systems**. USA. Oxford University Press. 1998, 333p.
- CARMEM, M. D. **Trabalhando geografia com as cartas topográficas**. Editora Unijui. 2002.
- CARLOS, A. F. A. (org.). **A Geografia na sala de aula**. São Paulo. Editora Contexto. 2003. 144p.
- DUARTE, P.A. **Fundamentos de Cartografia**. 2ª edição revista e ampliada. Editora da UFSC. Florianópolis-SC.2002.
- FERREIRA, G. M. L. **Atlas Geográfico – Espaço Mundial**. São Paulo. Moderna. 1998.
- FITZ, P. R. **Cartografia Básica**. 2ª edição revista e ampliada. Canoas (RS). Centro Universitário La Salle. 2005. 219p.
- FLORENZANO, T. G. **Imagens de Satélite para Estudos Ambientais**. São Paulo. Oficina de Textos. 2002, 97p.
- _____. (org.) **Geomorfologia: conceitos e tecnologias atuais**. São Paulo. 2008. 318p.
- LACOSTE, Y. **A Geografia – isso serve, em primeiro lugar, para fazer a guerra**. 8ª edição. São Paulo. Papyrus Editora. 2004. 263p.
- LIMA, J.J.T.L. 208f. **A comunicação Cartográfica como instrumento Aplicável à Sociedade: o mapa como expressão da realidade observada pelo cartógrafo**. Tese (Doutorado em Geografia Humana). Universidade de São Paulo – USP – FFLCH. 1999.
- RAMOS, C. S. **Visualização cartográfica e cartografia multimídia: conceitos e tecnologias**. São Paulo. Editora UNESP. 2005. 178p.
- ROBINSON, A.H. *et. al.*; **Elements of Cartography**, 6th ed. USA. 1995, 647p.
- SANTOS, R.F. **Planejamento ambiental: teoria e prática**. São Paulo, Oficina de Textos, 2004, 184p.
- SIMIELLI, M. E. R. 205f. **O mapa como meio de comunicação: implicações no ensino da geografia do 1º grau**. Tese (Doutorado em Geografia Humana). Universidade de São Paulo – USP – FFLCH. 1988.
- STRAFORINI, R. **Ensinar Geografia: o desafio da totalidade-mundo nas séries iniciais**. São Paulo. Annablume editora. 2004.188p.
- MARTINELLI, M. **Curso de Cartografia Temática: Caderno de Mapas**. São Paulo. Editora Contexto.1991.
- _____. **Gráficos e Mapas: construa-os você mesmo**. São Paulo. Editora Moderna. 1998.
- _____. **Mapas da Geografia e cartografia temática**. São Paulo. Editora Contexto. 2003a.
- _____. **Cartografia Temática: Caderno de Mapas**. São Paulo. Editora Contexto. 2003b.

PONTUSCHKA, N.N.; PAGANELLI, T.I.;CACETE, N.H. **Para ensinar e aprender Geografia**. São Paulo. Cortez Editora. 2007.383 p.
TEIXEIRA, A. L. A.; CHRISTOFOLETTI, A. **Sistemas de Informação Geográfica: Dicionário Ilustrado**. São Paulo, Editora Hucitec. 1997, 244p.
ZACHARIAS, A.A. **A Representação gráfica das unidades de paisagem no zoneamento ambiental**. São Paulo. Editora Unesp. 2010. 211p.

SITES:

www.inpe.br

www.cartografia.org.br

www.mundogeo.com.br

www.cdbrasil.cnpm.embrapa.br

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:

- T1 = Apresentação de Texto (até 10 pontos), sendo 5 pontos (oral) e 5 pontos (escrita) – PESO 1
- T2 = Trabalhos Práticos (exercícios Excel e cartogramas – até 10 pontos) – PESO 1
- T3 = Apresentação de Mapeamentos Temáticos (até 10 pontos) – PESO 2
- P1 = Avaliações escritas (duas provas dissertativa) – PESO 2

A Média Final = $T1 + T2 + (T3*2) + (P1*2) / 06$

RECUPERAÇÃO: Será uma avaliação com toda matéria, onde sua nota substituirá a média final.

APROVAÇÃO

CONSELHO DE CURSO

CONSELHO DIRETOR

ASSINATURA DO DOCENTE RESPONSÁVEL: