

UNIDADE UNIVERSITÁRIA: Câmpus de Ourinhos
CURSO: Geografia

CÓDIGO	DISCIPLINA	SERIAÇÃO IDEAL
-	Sociologia	1º ano/2º sem
DOCENTE RESPONSÁVEL:		
OBRIG./OPT./EST.	PRÉ/CO-REQUISITOS	ANUAL/SEMESTRAL
Obrigatório p/ Lic. e Bach.	-	Semestral

CRÉDITO	CARGA HORÁRIA TOTAL	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA	PRÁTICA	PRÁTICA PEDAGÓGICA	OUTRAS
04	60	60	-	-	-

OBJETIVOS (ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de):
<ul style="list-style-type: none"> - instrumentalizar o aluno para efetuar análise sociológica, através de conceitos e categorias fundamentais da Sociologia. - desenvolver espírito crítico, criando condições para que o aluno perceba que os problemas que afetam os indivíduos podem ser criticados por ele mesmo. - Dar ao aluno ideia de conjunto, para os conceitos e categorias, que não tenham o efeito de uma compartimentalização, e sim de totalidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO (título e discriminação das Unidades):
<ol style="list-style-type: none"> 1. Surgimento da Sociologia e sua contextualização histórica. 2. Principais correntes do Pensamento Sociológico: <ul style="list-style-type: none"> - Durkheim - Weber - Marx 3. Conceitos e categorias do Pensamento Sociológico 4. Estrutura e Organização Social. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Estrutura Social: noções 4.2. Organização social: noções e elementos 5. Estratificação Social <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Natureza da Estratificação social 5.2. Classes Sociais 5.3. Status e papel social 5.4. Relações entre classes, status e poder 5.5. Estratificação e mobilidade sociais 6. Dinâmica social <ol style="list-style-type: none"> 6.1. Estabilidade Social: a conformidade e controle social 6.2. Mudança Social

EMENTA:

Ciências e a Ciência Social. Cultura, Sociedade e Indivíduo. Estrutura, Organização e Estratificação Social. Processos Sociais. Dinâmica social. Comunicação e Vida Social. Sociologia dos Grupos.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aula expositiva
- Estudo dirigido
- Pesquisa

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARENDDT, Hannah. *Origens do Totalitarismo*. São Paulo: Cia das Letras, 1990.
ARON, R. *As Etapas do Pensamento Sociológico*. 3.ed. São Paulo: Martins Fontes/UnB, 1990
COMTE, A. *Curso de Filosofia Positiva*. 1830-1842.
DAHRENDORF, Ralf. *O Conflito Social Moderno: um ensaio sobre a política da liberdade*. Rio de Janeiro: Zahar; São Paulo: EdUSP, 1992.
DUKHEIM, E. *As regras do método sociológico*. São Paulo, 1983. (Coleção Os pensadores)
_____. *As formas elementares da vida religiosa, o sistema totêmico na Austrália*. São Paulo: Paulus, 2008.
_____. *O suicídio: Estudo de Sociologia*. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2000.
FREIRE, Gilberto. *Casa Grande e Senzala*. Rio de Janeiro: Record, 2001.
FOUCAULT, M. *Vigiar e Punir*. Rio de Janeiro: Zahar, 1992.
HOBSBAWN, E.; RANGER, Terence. *A Invenção das Tradições*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.
HOBSBAWN, Eric. *Era dos Extremos: o Breve Século XX: 1914-1991*. São Paulo: Cia. das Letras, 1995.
HOBSBAWN, Eric. *A Era das Revoluções*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1985.
_____. *A Era do Capital*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.
_____. *A Era dos Impérios*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.
MASI, Domenico. *Em busca do ócio*.
NIETZSCHE, F. *Assim falou Zaratustra*. São Paulo: Martin Claret, 2001.
VELHO, O. G. et al. (Org.). *Estrutura de classes e estratificação social*. Rio de Janeiro: Zahar, 1976.
WEBER, Max. *A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*. São Paulo: Cia. das Letras, 2004.
_____. *Ciência e Política: duas vocações*. São Paulo: Cultrix, 1972.
WEFFORT, F.C. (Org.). *Os clássicos da Política*. São Paulo: Ática, 1989. v. 1 e 2

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANDERSON, P. *Linhagens do Estado Absolutista*. Porto: Afrontamento, 1984.
_____. *Passagens da Antiguidade ao Feudalismo*. Porto: Afrontamento, 1985.
ARRIGHI, Giovanni. *O longo século XX*. São Paulo: Editora UNESP, 1996.
ARON, Raymond. *Dezoito lições sobre a sociedade industrial*. Brasília: UnB, 1981.
BLACKBURN, Robin. *Depois da Queda: o fracasso do Comunismo e o Futuro do Socialismo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993.
BOBBIO, Norberto. *Liberalismo e democracia*. São Paulo: Brasiliense, 1988.
CASTRO, A. M.; DIAS, E. F. *Introdução ao Pensamento Sociológico*. Rio de Janeiro: Eldorado, 1983.
DOBB, Maurice. *A Evolução do Capitalismo*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1976.
FERNANDES, Florestan. *A Revolução Burguesa no Brasil*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1975.

FORACCHI, M.M.; MARTINS, J. de S. *Sociologia e Sociedade*. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1992.

GALEANO, Eduardo. *As Veias Abertas da América Latina*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1981.

GALIANO, A.G. *Introdução à Sociologia*. São Paulo: Harper Row do Brasil, 1981.

GEORGE, Pierre. *Sociologia e Geografia*. Rio de Janeiro, Forense, 1969.

GIDDENS, A. *Sociologia: uma breve porém crítica introdução*. Rio de Janeiro: Zahar, 1984.

GIDDENS, A. *Política, Sociologia e Teoria Social: encontros com o pensamento social clássico e contemporâneo*. São Paulo: Unesp, 1998.

GIDDENS, A. *Estrutura de classes nas sociedades avançadas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1975.

GIDDENS, A. *Capitalismo e Moderna Teoria Social*. Lisboa: Presença, 1994.

GOLDMANN, L. *Ciências Humanas e Filosofia: o que é Sociologia*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1993.

HARVEY, D. *A Condição Pós-Moderna*. São Paulo: Loyola, 1992.

MARX, Karl. *O Capital*. São Paulo: Abril Educação, 1988.

MONTESQUIEU. *Do Espírito das Leis*. São Paulo: Editora Nova Cultural, 1997.

MARTINS, C.B. *O que é Sociologia*. 38.ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

MILLS, W. *A Imaginação Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1965.

MILLS, W. *A nova classe média*. Rio de Janeiro: Rio de Janeiro, 1951.

OS PENSADORES (Marx, Weber, Durkheim). São Paulo: Abril Cultural, 1978.

ROUSSEAU, J.J. *O Contrato Social*. São Paulo: Edições de Ouro, 1980.

SANTOS, Milton. *Espaço e Sociedade*. Petrópolis: Vozes, 1982.

SANTOS, Milton. *O espaço do cidadão*. São Paulo: Nobel, 1987.

SANTOS, Milton (Org.). *Fim de Século e Globalização*. 4.ed. São Paulo: Ed. Annablume/Hucitec, 2002.

SANTOS, Milton. *O Brasil: território e sociedade no início do século XXI*. Rio de Janeiro: Record, 2001.

TOCQUEVILLE, Alexis. *A Democracia na América: Leis e Costumes*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

VIDEOGRAFIA: Para além do cidadão Kane; Ponto de mutação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:

- Prova. (peso 2)
- Trabalhos práticos em sala de aula e participação nas aulas. (peso 1)
- Trabalho final (peso 1)

Recuperação: Será realizada ao final da disciplina uma atividade avaliativa para os discentes que não obtiveram a média mínima nas atividades previstas.

APROVAÇÃO

CONSELHO DE CURSO

CONSELHO DIRETOR

ASSINATURA DO DOCENTE RESPONSÁVEL: